

# Jeux Dramatiques Yönteminin Öğeleri

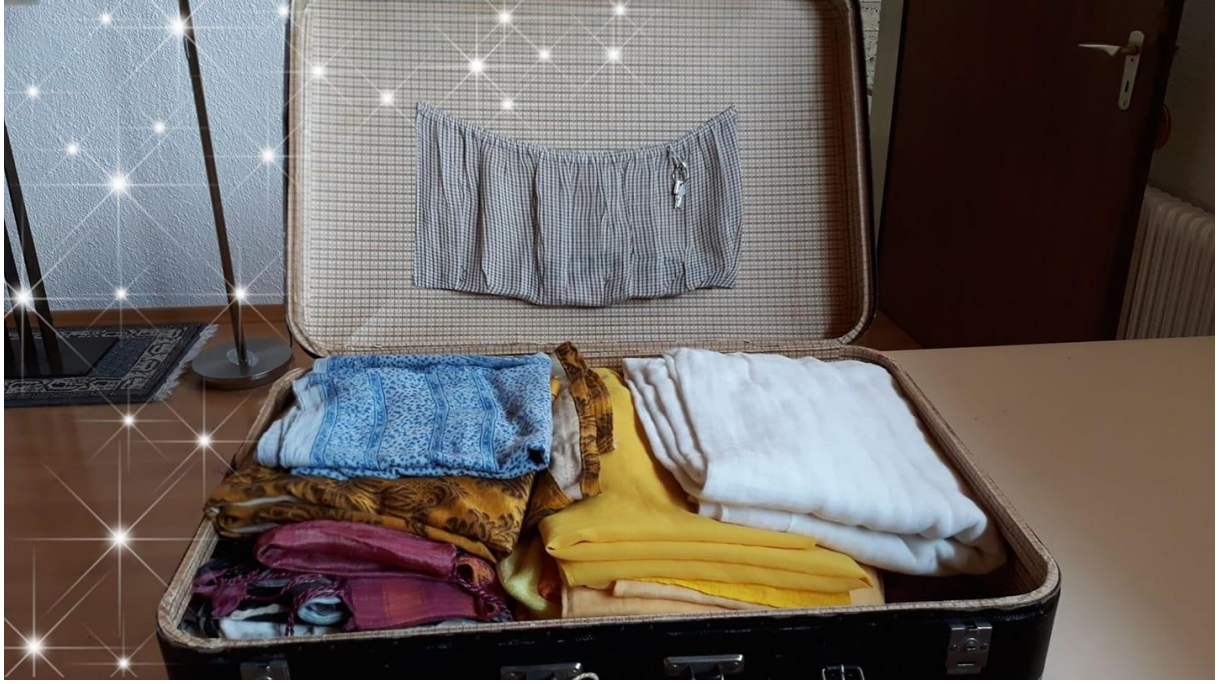
## Kostüm ve Aksesuar



Hayal gücüne ilham veren materyaller role girişi kolaylaştıran öğelerdir. Bu bağlamda rolüne uygun bir şekilde hazırlık yapan katılımcılar, materyaller yardımıyla kendi kişilikleri ile aralarına mesafe koyar ve rollerine daha kolay uyum sağlarlar. Elbette oyun için kostüm tasarlamak bir gereklilik değildir. İsteyenler rolleri için özgürce kostüm giyerler. Tek bir tül dahi almış olsa katılımcı, rolü için gerekli kostümü hazırlamış demektir.

Katılımcıların kostüm tasarlaması için pahalı giysilere ihtiyaç yoktur. Bir jeux dramatiques atölyesinde kullanılan başlıca materyaller: tek renkli küçük kumaşlar, tüller, şifonlar ve farklı ebatlarda kumaşlardır. Bunun yanı sıra aksesuar olarak; şapkalar, kravatlar, eldivenler, gözlükler, inci kolyeler, kemerler, çamaşır mandalları, saç bantları, taşlar, makyaj malzemeleri, maskeler, birtakım ahşap malzemeler (kılıç, balta, asa... vb. gibi) kullanılabilir.

Aşağıda hem kumaş ve aksesuarlar hem de katılımcıların kumaşları ve aksesuarları kullanarak yaptıkları tasarımlar yer almaktadır.



1. Fotoğraf: Kırmızı Zora. Avusturya, 2019



2. Fotoğraf: Hier kommt keiner durch. İstanbul, 2019





3. Fotoğraf: Kırmızı Zora. Avusturya, 2019



4. Fotoğraf: Kırmızı Zora. Avusturya, 2019



5. Fotoğraf: Uzak, Ankara, 2019



6. Fotoğraf: Kırmızı Zora. Avusturya, 2019





7. Fotoğraf: Kırmızı Zora. Avusturya, 2019



8. Fotoğraf: Kırmızı Zora. Avusturya, 2019



9. Fotoğraf: Hier kommt keiner durch. İstanbul, 2019



10. Fotoğraf: Lusitania. İstanbul, 2019



11. Fotoğraf: Baden Württemberg Kaplıcaları. İstanbul, 2020



12. Fotoğraf: Casino Baden Baden. İstanbul, 2020





**13. Lusitania. İstanbul, 2019**



**14. Lusitania. İstanbul, 2019**